关于“第三世多杰羌佛”佛号的说明

二零零八年四月三日，由全球佛教出版社和世界法音出版社出版的《多杰羌佛第三世》记实一书在美国国会图书馆举行了庄严隆重的首发仪式，美国国会图书馆并正式收藏此书，自此人们才知道原来一直广受大家尊敬的义云高大师、仰谔益西诺布大法王，被世界佛教各大教派的领袖或摄政王、大活佛行文认证，就是宇宙始祖报身佛多杰羌佛的第三世降世，佛号为第三世多杰羌佛，从此，人们就以“南无第三世多杰羌佛”来称呼了。这就犹如释迦牟尼佛未成佛前，其名号为悉达多太子，但自释迦牟尼佛成佛以后，就改称“南无释迦牟尼佛”了，所以，我们现在称“南无第三世多杰羌佛”。尤其是，二零一二年十二月十二日，美国国会参议院第 614 号决议正式以 His Holiness 来冠名第三世多杰羌佛(即 H.H. 第三世多杰羌佛)，从此南无第三世多杰羌佛的称位已定性。而且，第三世多杰羌佛也是政府法定的名字，以前的“义云高”和大师、总持大法王的尊称已经不存在了。但是，这个新闻是在南无第三世多杰羌佛佛号未公布之前刊登的，那时人们还不了解佛陀的真正身份，所以，为了尊重历史的真实，我们在新闻中仍然保留未法定第三世多杰羌佛称号前所用的名字，但大家要清楚，除 H.H. 第三世多杰羌佛的名字是合法的以外，在未法定之前的名字已经不存在了。

明報 2000 年 6 月 22 日 星期四 台灣新聞 A8

義雲高「威震」畫作天價成交
6495 萬元破紀錄 全球畫壇皆轟動

【本報駐台記者張虹梅專電】在日前一場藝術品拍賣會上，義雲高大師以獅群為主題的「威震」畫作（見左圖），經過激烈的現場競標，最後以新台幣六千四百九十五萬元（兩百一十二萬五千多美元）的天價成交，打破了全球中國書畫史上在世畫家最高成交紀錄，遠超越已故名畫家張大千，造成全球畫壇的轟動。

購買「威震」畫作的周姓收藏家指出，他並不認識義雲高大師，但就是特別喜愛大師的畫作，尤其是經過長時期細心畫的工筆精品畫，令人真是愛不釋手。一九九八年他也曾在北京的拍賣會上已六十七萬美元，購得大師另一幅名畫「羅漢」。

義雲高於一九五五年生於四川大邑縣，幼年失恃，因特殊因緣，巧遇藏密仁波切，並領取養育。在中國物質極度貧乏之下，他鍥而不捨地到處拜師求學。義雲高是一位密宗大師，也是一位畫家，且精通醫術。今年三月八日加州州長和舊金山市長連袂宣布該日為州、市「義雲高大師日」，可說是名揚海外。

義雲高在一九九四年決定封筆，創作完成的畫作高達一千五百幅，除了小就由中國政府贈送各國政要外，其餘就屬他贈送門生弟子及友人者，數量亦極為有限。目前中國大陸四川省有一座「義雲高大師館」，內部收藏著許多義雲高大師的畫作。

畫界人士表示，義雲高大師的畫作可以如此天價賣出，主要在於大師將中國畫五明之一的工巧明，發揮得淋漓盡致，繪畫技法、風格及品類具有全面性，能畫十幾種不同的技法，畫山水、人物、動物、花鳥、魚蟲，無論是工筆和大寫都達到格高境大、氣韻生動傳神境界。

義雲高大師能作畫，更能為人醫病，他以「跑馬神針」著稱於世，曾為人治病，一天掛號多達三百多人。另外，他研製的「一次靈」「風注射液」等藥品，在大陸醫藥界均頗具知名度。

不過，熟悉義雲高大師的人士指出，義雲高大師一向虛懷若谷，常自稱是「慚愧的修行人」，行事低調，前年由成都遷往深圳定居，偶赴東南亞及美國探訪弟子。

MING PAO DAILY NEWS
第41年美國版第01166號
出紙12.5大張 售價連稅 50¢
督印：(明報)(紐約)有限公司

費城、波士頓：零售每份60¢(Weekdays)每份USD1.00(Sundays)
ISSN: 1092 - 4612
PUBLISHER:
MING PAO (NEW YORK) INC.
43-31 33rd Street 2nd FL.
Long Island City, NY 11101
電話總機：(718)786 - 2888
承印／PRINTER
Winco Printing Inc.
43-31 33rd Street 2nd FL.
Long Island City, NY 11101
http://www.mingpaousa.com



義雲高「威震」畫作天價成交

6495萬元破紀錄 全球畫壇皆轟動

【本報駐台記者張虹梅專電】在日前一場藝術品拍賣會上，義雲高大師以獅群為主題的「威震」畫作（見左圖），經過激烈的現場競標，最後以新台幣六千四百九十五萬元（兩百一十二萬五千多美元）的天價成交，打破了全球中國書畫史上在世畫家最高成交紀錄，遠超越已故名畫家張大千，造成全球畫壇的轟動。

購買「威震」畫作的周姓收藏家指出，他並不認為義雲高大師，但就是特別喜愛大師的畫作，尤其是經過長時期細心畫的工筆精品畫，令人眞是愛不釋手。一九九八年他也曾在北京的拍賣會上以六十七萬美元，購得大師另一幅名畫「羅漢」。

義雲高於一九五五年生於四川省大邑縣，幼年失恃，因特殊因緣，巧遇藏密仁波，並領取養育。在中國物質極度貧乏之下，他鍥而不捨地到處拜師求學。義雲高是一位密宗大師，也是一位畫家，且精通醫術。今年三月八日加州州長和舊金山市長聯袂宣布該日為州、市「義雲大師日」，可說是名揚海外。

義雲高在一九九四年決定封筆，創作完成的畫作高達一千五百幅，除了小量由中國政府贈送各國政要外，其餘就屬他贈送門生弟子及友人者，數量亦極為有限。目前中國大陸四川省有一座「義雲高大師館」，內部收藏著許多義雲高大師的畫作。

畫界人士表示，義雲高大師的畫作可以如此天價賣出，主要在於大師將中國畫五明之一的工巧明，發揮得淋漓盡致，繪畫技法、風格及品類具有全面性，能畫幾十種不同的技法，畫山水、人物、動物、花鳥、魚蟲，無論是工筆和大寫都達到格高境大、氣韻生動傳神境界。



義雲大師能作畫，更能為人醫病，他以「跑馬神針」著稱於世，曾為人治病，一天掛號多達三百多人。另外，他研製的「一次靈」、「風注射液」等藥品，在大陸醫藥界均頗知名度。

不過，熟悉義雲高大師的人士指出，義雲高大師一向虛懷若谷，常自稱是「慚愧的修行人」，行事低調，前年由成都遷往深圳定居，偶赴東南亞及美國探訪弟子。